

平成24年度テーマ展V「茨城生まれの家電」 出陳一覧

No.	製品名	製造年	機種名	法量(cm)	発売時の価格/資料情報
1	ラジオ	S32(1957)	TH-669	6×23×12	17,300円/AMシングルラジオ, トランジスター6石, ダイオード1個, 単2型乾電池4本を使用
2	ラジオ	S33(1958)	TH-621	4×7×13	トランジスター6石スーパーヘテロダイン, 小型軽量・ポケットタイプ
3	ラジオ	S34(1959)	TH-666	4×6×11	小型・若者向けポケットタイプ
4	ラジオ	S34(1959)	TH-664	4×7×12	小型軽量・ポケットタイプ
5	ラジオ	S34(1959)	TH-627	4×7×11	小型軽量・薄型ラジオ
6	ラジオ	S34(1959)	WH-663	4×8×13	小型軽量 2バンドラジオ
7	ラジオ	S35(1960)	WH-628	4×12×7	AM・2バンド(MW/LW), ヨーロッパ向け第1号機, 小型・軽量, トランジスター6個使用
8	ラジオ	S36(1961)	W-826	17×47×15	AM/SW据置トランジスター第1号機
9	ラジオ	S37(1962)	WH-859	6×22×13	3バンドラジオ(MW/SW1/SW2), 輸出ロングベストセラー, 超高感度(大型フェライトアンテナを採用)
10	ラジオ	S37(1962)	TH-627R	4×7×12	
11	ラジオ	S38(1963)	WH-888	7×20×13	2バンドラジオ(MW/SW), レーダチューニング付第1号機, 世界初LED採用, トランジスター8個
12	ラジオ	S38(1963)	WH-999	7×22×13	14,800円/3バンドラジオ(MW/SW1/SW2), レーダチューニング付, トランジスター9個使用
13	ラジオ	S39(1964)	S-540	14×31×13	
14	ラジオ	S39(1964)	WH-638	4×13×8	AM/SWポータブルラジオ
15	ラジオ	S39(1964)	KH-970	7×22×15	
16	ラジオ	S34(1959)	TH-666	4×6×11	
17	ラジオ	S39(1964)	WH-837E	7×22×20	
18	ラジオ	S40(1965)	TH-800	5×20×9	8,500円/業界初オートチューニングラジオ
19	ラジオ	S40(1965)	WH-820	4×18×10	レーダーチューニング付 普及品
20	ラジオ	S40(1965)	WH-900	8×30×19	レーダーチューニング付 4バンドラジオ(SW1/SW2/SW3/MW)
21	ラジオ	S40(1965)	KH-1100	4×8×14	
22	ラジオ	S40(1965)	KH-811H	4×7×12	
23	ラジオ	S40(1965)	KH-1108	9×28×23	

24	ラジオ	S40(1965)	KH-1500	6×23×17	
25	ラジオ	S41(1966)	KH-1101	6×24×17	業界初FM/AMオートチューニングラジオ, トランジスター11個使用
26	ラジオ	S41(1966)	WH-1160	10×28×25	マリンバンド付 4バンドラジオ
27	ラジオ	S41(1966)	WH-886	6×20×10	
28	ラジオ	S41(1966)	KH-1010H	5×10×19	
29	ラジオ	S41(1966)	KH-1015H	6×21×18	
30	ラジオ	S41(1966)	WH-833H	5×17×10	
31	ラジオ	S42(1967)	KH-1230	7×25×15	超高感度(0db) FM/AM音楽専用ラジオ, シリコントランジスタ初採用
32	ラジオ	S42(1967)	KS-1700	5×50×18	業界初FM/AM セパレート式ステレオ
33	ラジオ	S42(1967)	KH-G1	6×22×18	15,800円/BCLラジオ「サージラム」シリーズの後期機種, MW, FM, SW1, SW2
34	ラジオ	S42(1967)	KC-691H	15×31×8	
35	ラジオ	S43(1968)	WH-845	8×26×16	レザーケース3バンド(SW1/SW2/MW)
36	ラジオ	S43(1968)	K-880	14×36×24	時計付FM/AM2バンドラジオ, 家具調の製品は多くが海外向け。木枠部分は「老川工芸所」製。
37	ラジオ	S44(1969)	KC-770	15×33×10	12,500円/FM/AM クロックラジオ(フリップタイプ), トランジスター7個使用
38	ラジオ	S46(1971)	KS-1000W	8×25×18	15,200円/ワイヤレス ステレオMPXラジオ
39	ラジオ	S46(1971)	KS-3000W	8×26×15	FM/AM ワイヤレスステレオ, パディスコ3000
40	ラジオ	S46(1971)	WH-828	7×26×20	
41	ラジオ	S46(1971)	KS-1000	8×25×18	
42	ラジオ	S46(1971)	KH-1400H	10×29×26	
43	ラジオ	S47(1972)	KH-5000	21×55×41	250,000円/FM/AIR/VHF/LW/SW(15バンド)計20バンド, 24時間世界時計付きの最高級ラジオ
44	ラジオ	S48(1973)	KH-1550	8×26×16	FM/AM超高感度2バンドラジオ
45	ラジオ	S51(1976)	KH-2200	10×40×16	24,800円/5バンド(SW1/SW2/SW3/FM/MW), BCLラジオSERGERAMシリーズ
46	ラジオ	S51(1976)	KH-2100	9×25×26	FM/AM-BCLラジオSERGERAMシリーズ
47	ラジオ	S51(1976)	TH-801	5×17×11	
48	ラジオ	S53(1978)	TH-605	3×7×12	

49	ラジオ	S53(1978)	TH-604	4×7×12	
50	ラジオ	S54(1979)	TH-6100	12×7×1	Mr.POCKET ミニ
51	ラジオ	S55(1980)	KC-S50	10×20×18	29,800円／音声合成時計付 FM/AMラジオ
52	テープレコーダー	S37(1962)	TRQ-399	17×24×10	32,800円／3インチポータブルテープレコーダー, ワンハンドコントロール, 前面大型スピーカー
53	テープレコーダー	S37(1962)	TRA-722	29×35×20	29,800円／真空管式, 7インチ
54	テープレコーダー	S37(1962)	TRA-590	29×31×16	5インチテープレコーダー, ベルソーナJ, 最後の真空管式テープレコーダー
55	テープレコーダー	S38(1963)	TRT-398	21×27×11	38,800円／日本で初のラジオ付きポータブルテープレコーダー
56	テープレコーダー	S39(1964)	TRQ-550	23×26×14	16,500円／5インチオープンリール, レベルマチック(録音レベル自動調整), ワンハンドコントロール
57	テープレコーダー	S39(1964)	TRQ-310	30×25×10	
58	テープレコーダー	S40(1965)	TRQ-200	11×18×6	日立オリジナルカートリッジ採用, 小型長時間(2時間)録音, レベルマチック装置, 自動停止装置
59	テープレコーダー	S42(1967)	TRQ-570	33×35×12	25,800円
60	テープレコーダー	S42(1967)	TRQ-210	23×13×7	19,900円／フィリップスタイプコンパクトカセット式 1号機, 小型軽量
61	テープレコーダー	S42(1967)	TRQ-220	27×15×6	23,500円／コンパクトカセット式 2号機
62	テープレコーダー	S43(1968)	TRQ-560	12×41×29	23,800円／縦形5インチオープンリール ベルソーナ
63	テープレコーダー	S43(1968)	TRQ-256	28×14×7	オートストップ フルレベルマチック テープレコーダー
64	テープレコーダー	S44(1969)	TRQ-240	25×13×9	11,900円／カセットテープレコーダー 普及機
65	テープレコーダー	S45(1970)	TRQ-288	19×26×7	
66	テープレコーダー	S46(1971)	TRQ-21	15×10×4	24,800円／超小型カセットテープレコーダー
67	テープレコーダー	S48(1973)	TRQ-2LL	28×27×8	34,800円／語学学習用カセットテープレコーダー
68	テープレコーダー	S49(1974)	TRQ-10	10×18×4	37,800円／ポケットに入る超小型カセットテープレコーダー
69	テープレコーダー	S51(1976)	TRQ-35	10×19×4	20,600円／小型カセットテープレコーダー 普及機
70	テープレコーダー	S52(1977)	TRQ-237	30×14×8	マイク内蔵ワンタッチREC テープレコーダー
71	テープレコーダー	S57(1982)	TRQ-1010	12×7×3	マイクロカセット
72	テープレコーダー	S58(1983)	CP-77R	11×8×3	ステレオマイクロカセットプレーヤー FM/AM オートリバーズ付
73	テープレコーダー	S58(1983)	CP-55R	8×14×3	ステレオマイクロカセットプレーヤー FM/AM オートリバーズ付

74	テープレコーダー	S58(1983)	CP-1	11×9×4	マイクロカセット ヘッドホンステレオ, パディスコシリーズ
75	テープレコーダー	S58(1983)	CP-88R	12×9×3	ステレオマイクロカセット 小型 ラジオアダプター付き
76	デッキ	S52(1977)	D-150	26×38×11	R&P コンビヘッド ポータブルデッキ
77	ラジカセ	S47(1972)	TRK-1260	10×32×26	32,600円/3ウェイワイヤレス付ラジカセ
78	ラジカセ	S48(1973)	TRK-1280	10×36×27	32,600円/ワイヤレスオペレーション+5ウェイマイク, FM/SW/MW 3バンドラジオ, パディスコシリーズ
79	ラジカセ	S48(1973)	TRK-5610	11×37×30	20,600円/SPSS・フルオートストップ, パディスコシリーズ
80	ラジカセ	S48(1973)	TRK-1500	10×36×19	外部マイク付, 普及品, パディスコシリーズ
81	ラジカセ	S49(1974)	TRK-5050	11×38×27	79,800円/ワイヤレス オペレーション 5ウェイマイク 第1号機, パディスコシリーズ
82	ラジカセ	S52(1977)	K-50E	38×43×15	68,000円/見聞録(ラジカセ)1号機, 5インチ白黒TV
83	ラジカセ	S54(1979)	TRK-8180	14×53×37	
84	ラジカセ	S55(1980)	TRK-5500	9×31×25	
85	ラジカセ	S55(1980)	K-30	19×24×9	
86	ラジカセ	S55(1980)	TRK-7620H	19×54×28	
87	ラジカセ	S55(1980)	K-62MX	41×51×15	
88	ラジカセ	S56(1981)	TRK-5620	12×39×31	カラオケ・ミキシング付, パディスコシリーズ
89	ラジカセ	S56(1981)	TRK-5440	7×24×17	パディスコシリーズ
90	ラジカセ	S56(1981)	TRK-9300	23×56×30	パディスコシリーズ
91	ラジカセ	S57(1982)	TRK-LX5	9×48×19	36,800円/ファッションラジカセ, パディスコシリーズ
92	ラジカセ	S57(1982)	TRK-W2	17×60×27	75,800円/脱着式 ダブル ステレオ ラジカセ, パディスコシリーズ
93	ラジカセ	S57(1982)	TRK-5664E	12×34×28	
94	ラジカセ	S57(1982)	TRK-5740HC	11×37×28	
95	ラジカセ	S58(1983)	TRK-7000E	11×43×29	4バンド ラジカセ
96	ラジカセ	S58(1983)	TRK-2200W	16×54×31	79,800円/3バンドセパレート式スピーカ, HCP(シンガポール)500万台達成記念(1983年6月20日)
97	ラジカセ	S58(1983)	CP-90SP	16×50×24	79,800円/チューナ・テレコ脱着式ステレオラジカセ, パディスコシリーズ
98	ラジカセ	S58(1983)	TRK-LX20	9×52×19	パディスコシリーズ

99	カメラ	S53(1978)	VK-C600E	34×10×24	178,000円／ビジコン ビデオカメラ
100	カメラ	S54(1979)	VK-C830	35×10×15	サチコン管搭載 カラービデオカメラ
101	カメラ	S55(1980)	VK-S1000	23×10×15	MOSイメージセンサーカメラ 500台限定生産
102	MOSカメラ	S56(1981)	VK-C1000	30×10×18	350,000円／MOSカメラ量産第1号
103	カメラ	S56(1981)	VKC-1000	32×18×30	
104	MOSカメラ	S57(1982)	VK-C3000	36×22×22	288,000円／世界初ビデオオートフォーカス採用 MOSカメラ
105	8mm	S57(1982)	C2試作機	31×21×19	8ミリカメラ, レンズはPENTAX製
106	カメラ	S57(1982)	VK-C2000	33×9×12	
107	MOSカメラ	S58(1983)	VK-C1500	21×17×14	218,000円／小型軽量MOSカメラ 世界初1kgを切る
108	V.カメラ	S58(1983)	VK-C1500	21×17×14	218,000円／小型軽量MOSカメラ 世界初1kgを切る
109	V.カメラ	S59(1984)	VM-200E	37×17×19	
110	V.カメラ	S59(1984)	VM-200	38×14×19	299,000円, VTR一体型カメラ 1号機, 以降ビデオカメラの名称で一体型が主流となる
111	V.カメラ	S59(1984)	VM-200S	18×36×20	
112	V.カメラ	S61(1986)	VM-C50	23×15×15	248,000円, VHS-Cカセット 一体型ビデオカメラ 1号機
113	VTR	S51(1976)	VT-3000	35×47×16	258,000円, VHS 日立ブランド 1号機
114	VTR	S52(1977)	VT-3500	39×34×14	ポータブル VTR 第1号機
115	VTR	S53(1978)	VT-5800	36×48×16	289,000円／日立オリジナル 2号機
116	VTR	S54(1979)	VT-7000S	32×27×12	228,000円／VT-Tu70Sとセット, 日立ポータブルVTRの1号機
117	チューナ	S54(1979)	VT-Tu70S	32×26×12	65,000円／VT-7000Sとセット
118	VTR	S55(1980)	VT-8500	33×43×15	228,000円／日立オリジナル 3号機, 多機能ホームビデオVTR, 普及期に入る
119	VTR	S55(1980)	VT-5300	36×48×15	279,000円／マスタックス第2号機
120	VTR	S56(1981)	VT-9000	36×43×14	GE (General Erectirc) 社のOEM
121	VTR	S56(1981)	VT-9100	36×43×14	178,000円／日立ビデオ100万台生産達成記念製品(昭和56年8月31日), MASTACSシリーズ
122	TV付VTR	S57(1982)	VT-680M	30×40×11	モニター付きポータブルVTR
123	VTR	S57(1982)	VT-15	35×44×13	デカボタン

124	VTR	S57(1982)	VT-12	35×44×13	デカボタン
125	VTR	S57(1982)	VT-11	35×44×13	148,000円／大型で操作機能を集中したデカボタン採用
126	VTR	S57(1982)	VT-10	34×43×13	
127	VTR	S58(1983)	VT-7S(R)	30×43×12	245,000円
128	VTR	S58(1983)	VKP-900T	27×43×12	RCA corporationのOEM
129	VTR	S58(1983)	VT-8	28×28×9	
130	VTR	S59(1984)	VT-X3	34×43×10	125,000円
131	携帯電話	S63(1988)	CR-1100H	30×10×13	開発第1号(AT&T社向け)
132	DAD	S57(1982)	DAD-1000	22×33×15	189,000円／世界初のCDプレーヤー
133	DAD	S58(1983)	DAD-800	27×44×11	
134	CD	S58(1983)	CD-1002S	29×44×8	高密度光ディスク(CD)をパソコン周辺機器として応用
135	DAD	S58(1983)	DAD-P100	17×19×5	
136	CD	S59(1984)	CDROMDRIVE	33×23×7	
137	電卓	S46(1971)	DS-8000	20×14×7	
138	プロジェクタ	S53(1978)	G-10P	14×30×31	学研向けサウンドプロジェクター
139	プロジェクタ	S53(1978)	SPR-770	22×25×36	大型画面サウンドプロジェクター
140	Hi-Fiステレオ	S38(1963)	FG-600	107×78×	62,500円／シンフォニカシリーズ, 真空管16球, FMチューナー付
参考	真空管ラジオ	S23(1948)	5D-113型	23×40×17	ナショナル製